

Les 6^{èmes} rencontrent Hercule !

Mais qui est Hercule ?

Hercule, vous connaissez ? C'est son histoire que les 6^{èmes}1, 2, 4 et 5 sont allées découvrir le 21 novembre 2022 sous la forme d'une pièce de théâtre intitulée Hercule le héros et interprétée par le collectif « Les bleues luisantes » au Pata Dôme Théâtre d'Irigny.

Tout le monde connaît les douze travaux, mais savez-vous pourquoi Hercule a réalisé ces prouesses ? Hercule, pour les Grecs Héraclès, est le fils de Zeus et d'une mortelle. Héra, la femme de Zeus, en est jalouse et se venge en essayant en vain de tuer Hercule jusqu'au jour où elle lui jette un sort qui le rend fou. Hercule croit se battre contre des ennemis mais en réalité ce sont sa femme et ses enfants. Il n'en épargne aucun ! Horrifié par ce qu'il a fait, il voit un oracle qui lui dit que, s'il réussit douze travaux, donnés par son cousin Eurysthée, les dieux lui pardonneront. Il lui faudra donc tuer le lion de Némée puis l'hydre de Lerne, dompter le taureau de Crète, cueillir les pommes d'or du jardin des Hespérides, capturer les juments carnivores de Diomède, vaincre Géryon et prendre ses bœufs, nettoyer les écuries d'Augias, ramener Cerbère, le chien aux trois têtes, des Enfers, capturer le sanglier d'Erymanthe, rapporter la ceinture de la reine des Amazones, attraper la biche de Cérynie, abattre les oiseaux mangeurs d'homme du lac Stymphale. Heureusement, Hercule triomphe !

Sur scène deux comédiennes étaient à l'action : l'une mimait Hercule et l'autre racontait son histoire en faisant des bruitages avec des instruments de cuisine ordinaires : casserole, cuillère, boîte de conserve, couvercle... Il n'y avait pas de décor, seulement quelques lumières. Les comédiennes avaient des costumes simples : une tenue noire pour chacune plus, pour Hercule, une veste symbolisant la peau du lion de Némée et un masque.

Qu'en a pensé notre classe ?

Des réactions diverses parfois contradictoires !

La majorité de la classe a bien aimé ce spectacle en particulier l'intégration de la modernité, de notre époque, à celle de la mythologie. Ainsi l'expression « hashtag Zeus, hashtag foudre, hashtag puissance », l'utilisation de téléphone, la présence de journalistes. Ce décalage a étonné les élèves mais cela a rendu l'histoire dramatique, drôle, ce qui leur a fait une bonne surprise.

Certains ont moins aimé car la pièce était trop difficile à comprendre avec tous ses mimes et ses bruitages un peu répétitifs. Les transitions entre les travaux n'étaient pas toujours claires et cela manquait de décor.

En conclusion, sur vingt-cinq élèves, douze conseillent le spectacle et six ont envie de lire l'histoire d'Hercule.

La classe de 6è1